Samskabelse

Pilotkursus

Lørdag den 28. september 2019

Quality Hotel, Høje Taastrup, Carl Gustavs Gade 1, 2630 Taastrup

Fra 09.00 **Morgenkaffe**

10.00 **Morgensang ved musikskolen**
Ved **Katarina Koroleva,** musikskolelærer, Høje-Taastrup Musikskole.

10.05 **Høje Taastrups kulturpolitik og handleplaner**
Anders Christensen, leder af center for Fritid og Kultur, fortæller om Høje-Taastrups kulturpolitik og handleplaner.

11.00 **Workshops - det gode samarbejde eller samskabelse?**
Med udgangspunkt i Høje-Taastrup Kommunes kulturpolitik diskuteres foreningslivets aktuelle og fremtidige samarbejdsmuligheder og -form i kulturpolitikken rundt om i kommunerne.

1. Åbne kulturelle fællesskaber
   Høje-Taastrup Kommunes kulturpolitik siger om "Åbne kulturelle fællesskaber": Vi ønsker, at flere forskellige grupper af borgere finder interesse i kulturlivet. Det har betydning at være med i en form for kulturelt fællesskab, fordi det kan være med til at give livsglæde og livsmod, indsigt og menneskelig udvikling.
2. Pop-up kultur
   I Høje-Taastrup Kommune er vi ikke gode nok til at fremme det, man kunne betegne som "kultur, der popper op". Det betyder kultur, der dukker op og er der her og nu. Kultur, der overrasker og muliggør nye måder at mødes på, at udtrykke sig på og at opleve på. Kultur, der popper op, giver borgerne et særligt rum til at eksperimentere og være kreative i på mindre formaliseret vis end normalt. Kultur, der popper op, kan være tidsafgrænsede aktiviteter og projekter, hvor lokaler og byrum benyttes midlertidigt.

OBS! Der skal vælges hold ved tilmeldingen!

12.00 **Frokost på rådhuset**
Borgmester **Michael Ziegler** fortæller om kommunen

13.00 **Busser til Hedeland og medborgerhuset**
Laurids Christensen, fhv. borgmester, fortæller undervejs om foreningerne og de frivilliges forhold til Hedeland, der er et 15 km^2 stort rekreativt område, der bl.a. skaber rammerne for foreningslivet i Roskilde, Greve og Høje-Tåstrup kommuner. I Hedeland vil vi høre om de mange klubber og foreninger, der holder til her, og deres forhold til kommunen. Det drejer sig bl.a. om miniamfiteatret, hvor børnene kan lave deres egen

lille forestilling, det levende museum, der er fyldt med frivillige, veterantogbaneforeningen, rideklubberne, KFUM-spejderne, sportsfiskerklubben samt skiklubben.

14.00 **Kaffe, te og kage i Medborgerhuset**

14.30 **Samarbejde og samskabelse med de lokale kulturhuse**
Der fortælles om samarbejdet og samskabelse mellem de lokale kulturhuse, Taastrup Teater og Musikhus og bibliotekerne i Høje-Taastrup med udgangspunkt i Høje-Taastrups kulturhusstrategi.
Ved **Peter Mark Lundberg**, bibliotekschef og leder af kulturhusene i Høje-Taastrup Kommune.

HOPE og Andreas Vetö
HOPE er et performance- og dannelsesprojekt, der er sat i værk i et samskabelsesprojekt med Selsmoseskolen og Taastrupgårdsområdet. Formålet med ensemblet er - gennem dygtiggørelse og optræden inden for musik, sang og dans - at give børn og unge almendannelse og livskompetencer og at lære børn og unge at blive uafhængige, samvittighedsfulde medborgere, som har indflydelse ikke alene på deres eget liv, men på hele samfundet.
HOPE-ensemblet har ca. 25 medlemmer i alderen 7-11 år (elever fra 2.-6. klasse).

16.30 **Tak for i dag!**